

# Danger Twins

Description: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Improver line dance; 1 tag/restart, 2 tags  
Musik: Movin' von Danger Twins  
Choreographie: Karl-Harry Winson & Jamie Barnfield

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **S1: Side, behind-side-touch forward-knee pop & cross, side, heel-clap-clap**

1-2 Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen  
&3 Schritt nach R mit RF und L Fußspitze schräg L vorn auftippen  
&4 Beide Hacken anheben/Knie nach vorn und wieder zurück  
&5-6 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen - Schritt nach L mit LF  
7&8 R Hacke schräg R vorn auftippen - 2x klatschen

## **S2: Side, touch forward r + l, back 2, out-heels swivel**

1-2 Schritt nach R mit RF - L Fußspitze schräg L vorn auftippen (Hüften nach hinten und R schwingen)  
3-4 Schritt nach L mit LF - R Fußspitze schräg R vorn auftippen (Hüften nach hinten und L schwingen)  
5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)  
7&8 Kleinen Schritt nach R mit RF - Beide Hacken nach R und wieder zurück drehen (Gesicht am Ende LF)  
**(Tag/Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)**

## **S3: Rock back, kick-ball-point, drag & walk 2**

1-2 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und L Fußspitze L auftippen (R Knie etwas beugen)  
5-6 LF an RF heranziehen (R Knie dabei wieder strecken)  
&7-8 LF an RF heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

## **S4: Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r, sailor step, cross**

1-2 Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf LF  
3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung R und Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Dreh R und Schritt vor mit RF (6 Uhr)  
5  $\frac{1}{4}$  Drehung R herum und Schritt nach L mit LF (9 Uhr)  
6&7 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und Gewicht zurück auf RF  
8 LF über RF kreuzen

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**

## **Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. Runde - 9 Uhr)**

### **T1-1: $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, jazz box with cross**

1-2  $\frac{1}{4}$  Drehung L und Schritt nach hinten mit RF -  $\frac{1}{4}$  Drehung L herum und Schritt vor mit LF (3 Uhr)  
3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung L und Schritt nach hinten mit RF -  $\frac{1}{4}$  Drehung L herum und Schritt nach L mit LF (9 Uhr)  
5-6 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF  
7-8 Schritt nach R mit RF - LF über RF kreuzen

## **Tag/Brücke 2**

### **T2-1: Jazz box with cross**

1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF  
3-4 Schritt nach R mit RF - LF über RF kreuzen

## **Tag/Brücke 3 (nach Ende der 4. Runde - 3 Uhr)**

### **T3-1: $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l**

1-2  $\frac{1}{4}$  Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF -  $\frac{1}{4}$  Drehung L und Schritt vor mit LF (9 Uhr)  
3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF -  $\frac{1}{4}$  Drehung L und Schritt nach L mit LF (3 Uhr)